



WUPPERTALER KINDER- UND JUGENDTHEATER



Theaterspielplan
Termine
Theaterkurse

2. Halbjahr 2011

	Inhalt	2
	Überblick	3
	Vorwort	4
	Theaterspielplan	
	Geheime Freunde (<i>Der gelbe Vogel</i>)	5
	Der Räuber Hotzenplotz	7
	Termine + Infos	
	Aufführungstermine	8
	Infos	11
	Theaterschule, Kurse und Workshops	
	Das Angebot der Theaterschule	13
	Theaterspielplatz, Grundkurse	15
	Aufbaukurse	16
	Inszenierungskurse	17
	Theaterclubs Rampenlichter & Lampenfieber	18
	Ferienkurse Sommerferien	19
	Ferienkurse Herbstferien	21
	Workshops	24
	Spezialworkshops und Lehrerfortbildung	30
	Serviceteil	
	Geschäftsbedingungen	32
	Anmeldung Theaterschule	33
	Mitgliedsantrag Verein	34

Herausgeber: Wuppertaler Kinder- und Jugendtheater e.V.
 Margaretenstraße 10, 42285 Wuppertal
 Telefon: 0202-899154
www.kinder-jugendtheater.de
info@kinder-jugendtheater.de
 Stadtparkasse Wuppertal
 BLZ: 330 500 00, Kontonummer: 907071

Gestaltung: SIGNUM DESIGN & KUNST
 Laurențiu Țuțuruga www.mungis.de

Fotos: Karola Brüggemann, Lars Emrich



NEU IM SPIELPLAN 2011

Nach dem Roman „Der gelbe Vogel“ von Myron Levoy
Geheime Freunde (Der gelbe Vogel)
von Rudolf Herfurtner
Premiere: 2. Juli 2011, ab 11 Jahre

Zum 40. Jubiläum: das Stück, mit dem alles begann
Der Räuber Hotzenplotz
von Otfried Preußler
Premiere: 15. Oktober 2011, ab 5 Jahre

FRÜHJAHR 2012

Momo
von Michael Ende
Premiere: 10. März 2011, ab 8 Jahre

WEITER IM REPERTOIRE

Die kleine Zoogeschichte
von B. Dethier & R. Schack, ab 4 Jahre

Die Kuh Rosmarie
von Andri Beyeler, ab 5 Jahre

Morgen hör ich auf
von Eddi Cornwell, ab 14 Jahre

*Aktuelle Infos und Termine zu unseren Stücken
finden Sie auch unter: www.kinder-jugendtheater.de*





Liebe Freunde des Wuppertaler Kinder- und Jugendtheaters,

40 Jahre Wuppertaler Kinder- und Jugendtheater.

Auch nach einem halben Jahr unterschiedlichster Jubiläumsaktivität wirkt die Zahl immer wieder neu. Gerade erst hat Oberbürgermeister Peter Jung unsere Jubiläumsausstellung im Lichthof des Barmer Rathauses eröffnet. Unzählige schöne Momente reihen sich aneinander, und natürlich erinnert man sich an die, ohne die es das Theater nie soweit gebracht hätte: die Stadt Wuppertal, das Land NRW, die Profis, die das Theater durch 40 Jahre gesteuert haben, und natürlich an die vielen Menschen, die mit ihrem Engagement, ihrer Leidenschaft und Kreativität das Theater zu dem gemacht haben, was es die letzten 40 Jahre war – ein Theater nicht nur für, sondern mit Kindern und Jugendlichen.

Da passt es gut, zu Weihnachten noch einmal zurückzukehren zum „Räuber Hotzenplotz“, mit dem schließlich 1971 alles begann und dem bis heute 132 Stücke nachfolgten – die Karten für alle Vorstellungen können Sie im Übrigen schon jetzt bestellen. Aber auch die Theaterschule geht bereits in ihr neuntes Jahr und hat sich mit mehr als 600 Schülern jährlich als wichtige kulturelle Institution für Kinder und Jugendliche in dieser Stadt etabliert.

Wir sind in den letzten Wochen und Monaten viel herumgekommen. Natürlich werden „Geburtstagskinder“ dabei auch gerne befragt, was sie sich für die Zukunft wünschen:

...dass wir es schaffen, weiterhin mit unverwechselbaren Momenten, die nur auf der Bühne möglich sind, kleine und große Zuschauer zu verzaubern.

...dass Theater spielen vor dem Hintergrund eines immer länger werdenden Schultages für Kinder und Jugendliche wichtig bleibt und möglich ist.

...dass es weiterhin vom Theatervirus angesteckte Kinder, Jugendliche und Erwachsene gibt, die dieses Theater ausmachen.

...und wir wünschen uns ganz besonders: ein eigenes Haus mit eigener Bühne – ein Haus für die ganze Familie eben. Denn dass dieses Theater eine Familie ist, bleibt der wichtigste Grund, warum es uns nach 40 Jahren noch gibt – und warum sich ein Moment seit 40 Jahren auch nicht verändert hat: die Magie, wenn im Zuschauerraum die Lichter ausgehen und große Kinderaugen auf eine beleuchtete Bühne blicken.

Das wünschen wir nicht nur uns, sondern nach Möglichkeit allen Kindern und Jugendlichen.

Und das auch gerne noch die nächsten 40 Jahre!

Lars Emrich

Barbara Sydow

Nach dem preisgekrönten Roman von Myron Levoy

Geheime Freunde (Der gelbe Vogel)

von Rudolf Herfurtner

ein Stück für Kinder und Jugendliche ab 11 Jahre

Regie: Lars Emrich
Ausstattung: Laurențiu Țuțuruga

Shaun und Alan sind befreundet, bis ihre Freundschaft durch die Ankunft von Naomi in Frage gestellt wird. Für Shaun ist Naomi, die unter dem Schock ihrer Flucht vor den Nazis steht, eine „irre Ida“.

Alan soll sich unter dem Druck seiner Eltern um das Mädchen kümmern. Erst widerwillig, dann zunehmend einfühlsam, findet er einen Weg zu dem verschlossenen Mädchen und findet heraus, was ihr passiert ist. Sie werden „geheime Freunde“. Doch nicht nur Shaun ist davon wenig begeistert, sondern auch Joe Condello, Sohn des Hausmeisters, hat Alan auf dem Kieker. Dabei kommt es zu einem folgenschweren Zwischenfall...

„Der gelbe Vogel“ gehört zu den bewegendsten Jugendbüchern. Eindringlich, einfühlsam und aufwühlend beschreibt es die Folgen von Unterdrückung und Krieg, auch wenn dieser weit weg ist. Gerade dieser Perspektivwechsel ermöglicht es Kindern und Jugendlichen, sich dem Thema von einer ganz anderen Seite zu nähern.

Das Buch ist fester Bestandteil der Schullektüre.

Auf Anfrage bieten wir unterrichtsbegleitende Vor- und/oder Nachbereitungen zu der Inszenierung an.

Myron Levoy, geboren 1930 in New York, arbeitete viele Jahre als Ingenieur in der Raumfahrttechnik. Sein Jugendbuch „Der gelbe Vogel“ wurde mehrfach ausgezeichnet. Rudolf Herfurtner, geboren 1947, schreibt vorwiegend Erzählungen, Romane und Theaterstücke für Jugendliche und erhielt mehrere Auszeichnungen.

Westdeutsche Zeitung vom 2. Juli 2011, Florian Ballin: Mit beeindruckend viel Ausdruck und mächtigen Emotionen spielen die Jugendlichen das Stück, das auf dem Jugendbuchklassiker „Der gelbe Vogel“ von Myron Levoy basiert und einen anderen Blick auf die Geschehnisse des Dritten Reichs wirft. (...) ein Stück (...) das (...) wahrlich unter die Haut gehen dürfte.

Aufführungstermine ab Seite 8





Das Stück, mit dem vor 40 Jahren alles begann

DER RÄUBER HOTZENPLOTZ

von Otfried Preußler

ein Stück für Kinder ab 5 Jahre

Regie: Matthias Brandebusemeyer
Ausstattung: Laurențiu Țuțuruga
Musik: Thomas Wansing

Kasperl und Seppel haben der Großmutter zu ihrem Geburtstag eine Kaffeemühle geschenkt, die beim Mahlen Großmutter's Lieblingslied spielt. Als der ebenso gerissene wie gesuchte Räuber Hotzenplotz die Mühle raubt, beschließen Kasperl und Seppel, den Räuber selbst zu fangen. Dabei bedienen sie sich einer ganz besonderen List.

Sie füllen Sand in eine große Holzkiste und schreiben darauf in deutlichen Buchstaben die Worte „Vorsicht Gold“. Jetzt nimmt der Kasperl den Seppelhut und gibt dem Seppel dafür seine Kasperlmütze, damit niemand die beiden mehr erkennen kann. Der Plan beginnt vielversprechend, doch Hotzenplotz lässt sich nicht hinters Licht führen. Er fängt die beiden, ohne jedoch zu bemerken, dass der Kasperl in Wirklichkeit der Seppel ist und der Seppel in Wirklichkeit der Kasperl...

Anfang der 1990er Jahre hatte sich Otfried Preußler monatelang vergeblich mit den ersten Ansätzen zu seinem Buch „*Krabat*“ abgemüht. Aus lauter Enttäuschung fasste er den Entschluss, etwas Lustiges zu schreiben. Er ahnte nicht, dass seine Geschichte solch positiven Anklang finden würde. Ursprünglich wollte er nur ein einziges Buch über Hotzenplotz schreiben. Als er jedoch von Tausenden von Kindern Anfragen, Bitten und detaillierte Vorschläge für weitere Hotzenplotz-Abenteuer bekommen hatte, entschloss er sich, ein zweites Buch über den Räuber zu verfassen, dem später ein dritter Band folgte. Mit dem „*Räuber Hotzenplotz*“ ist Preußler ein unsterblicher Kinderbuchklassiker gelungen.

Otfried Preußler ist einer der bedeutendsten deutschen Kinderbuchautoren. Neben dem „*Räuber Hotzenplotz*“ sind seine bekanntesten Werke „*Der kleine Wassermann*“, „*Die kleine Hexe*“, „*Das kleine Gespenst*“ und „*Krabat*“. Die weltweite Gesamtauflage seiner 32 Bücher liegt bei mehr als 50 Millionen Exemplaren. Allein der „*Hotzenplotz*“ wurde in 34 Sprachen übersetzt.

Aufführungsrechte: Verlag für Kindertheater Weltendorf GmbH, Hamburg

Premiere: Samstag, 15. Oktober 2011, 16.00 Uhr
Aula Berufskolleg Elberfeld, Bundesallee 222

Aufführungstermine ab Seite 8

Juli 2011

Sa 02	16.00	<i>Premiere</i> Geheime Freunde	Aula Bundesallee
Sa 09		Theaterschul- wochenende	Aula Bundesallee
So 10		Theaterschul- wochenende	Aula Bundesallee
So 10	14.00 und 15.30	<i>Lesung</i> <i>Jubiläum</i>	Familienfest auf der Hardt
Do 14	18.00	Geheime Freunde	Aula Bundesallee

September 2011

Sa 03	15.00 und 16.00 und 17.00	<i>Lesung</i> <i>Jubiläum</i>	Küllenhahner Hoffest
-------	---------------------------------	----------------------------------	----------------------

Im Rahmen von Wuppertal 24 Stunden live

Fr 16	15.00 bis 21.00	<i>Lesung</i> <i>Jubiläum</i>	Aula Bundesallee
Sa 17	10.00 bis 15:00	<i>Lesung</i> <i>Jubiläum</i>	Aula Bundesallee
Sa 17	16.00	<i>Spielzeiteröffnung:</i> Geheime Freunde	Aula Bundesallee
Di 20	18.00	Geheime Freunde	Aula Bundesallee
Do 22	18.00	Geheime Freunde	Aula Bundesallee
Sa 24	16.00	Geheime Freunde	Aula Bundesallee
Mi 28	18.00	Geheime Freunde	Aula Bundesallee

Oktober 2011

Fr 14	14.00	<i>Lesung</i> <i>Jubiläum</i>	Kindertafel des Kinderschutzbundes geschlossene Veranstaltung
Sa 15	16.00	<i>Premiere:</i> Der Räuber Hotzenplotz	Aula Bundesallee
Mi 19	18.00	Der Räuber Hotzenplotz	Aula Bundesallee
Do 20	18.00	Der Räuber Hotzenplotz	Aula Bundesallee



November 2011

So 06	15.00	Der Räuber Hotzenplotz	Aula Bundesallee
Di 08	18.00	Der Räuber Hotzenplotz	Aula Bundesallee
Mi 09	18.00	Der Räuber Hotzenplotz	Aula Bundesallee
Do 10	18.00	Der Räuber Hotzenplotz	Aula Bundesallee
Sa 12	11.00 13.30 16.00	Der Räuber Hotzenplotz	Firma Dupont geschlossene Veranstaltung
Di 15	18.00	Der Räuber Hotzenplotz	Gesamtsch. SG-Wald
Mi 16	18.00	Der Räuber Hotzenplotz	Gesamtsch. SG-Wald
Sa 19	15.00	<i>Lesung Jubiläum</i>	<i>Wuppertaler Zoo Affenhaus</i>
Mi 23	18.00	Der Räuber Hotzenplotz	Gymn. Adlerstr. Haan
Do 24	18.00	Der Räuber Hotzenplotz	Gymn. Adlerstr. Haan
Sa 26	14.30 17.00	Der Räuber Hotzenplotz	Jugendzentrum Schwelm
So 27	15.00	Der Räuber Hotzenplotz	Klosterkirche RS-Lennep

Dezember 2011

Fr 02	17.00	Der Räuber Hotzenplotz	Firma Vorwerk geschlossene Veranstaltung
Sa 03	15.00	Der Räuber Hotzenplotz	Aula Bundesallee
So 04	15.00	Der Räuber Hotzenplotz	Aula Bundesallee
Di 06	18.00	Der Räuber Hotzenplotz	Aula Bundesallee
Mi 07	18.00	Der Räuber Hotzenplotz	Aula Bundesallee geschlossene Veranstaltung
Do 08	18.00	Der Räuber Hotzenplotz	Aula Bundesallee
Fr 09	18.00	Der Räuber Hotzenplotz	Aula Bundesallee geschlossene Veranstaltung
Sa 10	15.00	Der Räuber Hotzenplotz	Aula Bundesallee
So 11	15.00	Der Räuber Hotzenplotz	Aula Bundesallee geschlossene Veranstaltung
Di 13	18.00	Der Räuber Hotzenplotz	Aula Bundesallee
Mi 14	18.00	Der Räuber Hotzenplotz	Aula Bundesallee
Do 15	18.00	Der Räuber Hotzenplotz	Aula Bundesallee
Di 20	18.00	Der Räuber Hotzenplotz	Aula Bundesallee geschlossene Veranstaltung
Mi 21	18.00	Der Räuber Hotzenplotz	Aula Bundesallee geschlossene Veranstaltung
Do 22	18.00	Der Räuber Hotzenplotz	Aula Bundesallee geschlossene Veranstaltung

Januar 2012

Do	12	18.00	Der Räuber Hotzenplotz	Aula Bundesallee
Fr	13	18.00	Der Räuber Hotzenplotz	Aula Bundesallee
Sa	14	15.00	Der Räuber Hotzenplotz	Aula Bundesallee
So	15	15.00	Der Räuber Hotzenplotz	Aula Bundesallee
Sa	21	15.00	Der Räuber Hotzenplotz	Aula Bundesallee
So	22	16.00	Der Räuber Hotzenplotz	Haus der Jugend
Mo	23	18.00	Der Räuber Hotzenplotz	Haus der Jugend
Di	24	18.00	Der Räuber Hotzenplotz	Haus der Jugend
Di	31	18.00	Der Räuber Hotzenplotz	Erich-Fried-Gesamtschule Ronsdorf geschlossene Veranstaltung

Weitere Termine und Gastspiele auf Anfrage

2011 Ausstellung „40 Jahre Wuppertaler Kinder- und Jugendtheater“



Eintrittspreise

Kinder, Schüler und Studenten mit Ausweis 6,00 €

Erwachsene 8,00 €

Gruppen ab 10 Personen pro Person 5,00 €

Die Eintrittspreise an den Gastspielorten können variieren.

Kartenbestellung, Produktion, Verwaltung, Theaterschule, Werkstatt

Wuppertaler Kinder- und Jugendtheater
Margaretenstraße 10, 42285 Wuppertal
Telefon: 0202-899154, Fax: 0202-85635
E-Mail: info@kinder-jugendtheater.de

Eintrittskarten können Sie von Montag bis Freitag zwischen 10.00 und 13.00 Uhr telefonisch bei uns bestellen.

Zu allen anderen Zeiten nimmt unser Anrufbeantworter gerne Ihre Wünsche entgegen.

Auch über unsere Website www.kinder-jugendtheater.de können Sie Karten für alle Vorstellungen in Wuppertal und Haan bestellen.

Spielstätten

Aula Berufskolleg Elberfeld
Bundesallee 222, Wuppertal-Elberfeld

Gymnasium Adlerstraße
Adlerstraße 3, Haan

Haus der Jugend Barmen
Geschwister-Scholl-Platz, Wuppertal-Barmen

Erich-Fried-Gesamtschule Ronsdorf
An der Blutfinke 70, Wuppertal-Ronsdorf

Gastspielorte

Friedrich-Albert-Lange-Gesamtschule
Altenhofer Straße 10, Solingen-Wald
Kartentelefon: 0212-230120

Jugendzentrum Märkische Straße
Schwelm, Kartentelefon: 02336-801298

Klosterkirche Remscheid-Lennep
Klostergasse 8, Remscheid-Lennep
Kartentelefon: 02191-997090





Die Theaterschule

Je nach Lust und Zeit bieten unsere Schauspielkurse für jeden Interessierten das richtige Angebot. Neben dem aufeinander aufbauenden Kurssystem aus wöchentlichem Grund-, Aufbau- und Inszenierungskurs bietet sich in den meist am Wochenende stattfindenden Workshops die Möglichkeit, bestimmte Themen oder Aspekte hervorzuheben. Abgerundet wird das Angebot von unseren beiden Theaterclubs, in denen über einen Zeitraum von 8 bis 10 Monaten eine kleine Produktion entsteht.

In den Schulferien finden, wenn nicht anders angegeben, keine Kursstunden statt. Ein Kurs kommt nur dann zustande, wenn die Mindestteilnehmerzahl erreicht ist. Getränke und kleine Snacks sollten bei Bedarf selbst mitgebracht werden.

Für die Jüngsten: Theaterspielplatz

Im Theaterspielplatz treffen sich Vorschulkinder ab 4 Jahre. Der Schwerpunkt heißt hier (ganz altersgemäß) Spielen und Erzählen. Sich zu erfahren heißt die Welt erfahren: Sich wahrnehmen, den anderen wahrnehmen, mit Sprache spielen, den Körper spüren, erfassen mit allen Sinnen, Gefühle erleben, ihnen Ausdruck verleihen. Rollen finden, erfinden, erleben. Sich mit bunten Tüchern und Kostümen im Handumdrehen verwandeln und spielen, bis es am Ende des Kurses eine kleine Werkstattprobe zu sehen gibt, in der es heißt: Großer Auftritt für kleine Füße!

Die Grundlagen: Grund- und Aufbaukurs

Gemeinsam gehen wir auf eine spielerische Entdeckungsreise in die faszinierende Welt der Schauspielerei:

Wie nehme ich mich selbst und die Außenwelt wahr, wie agiere und reagiere ich in einer Szene? Wie bastelt man an einer Rolle durch Bewegung und Körperarbeit, wie findet man seine Szene durch Konzentration und Assoziation? Wie werden Auftritte blitzschnell improvisiert, und wie funktioniert das perfekte Zusammenspiel? Und wie setzen wir unser wichtigstes Instrument ein: die Stimme?

Dabei schärfen wir ganz nebenbei auch unsere Wahrnehmung für äußeres und inneres Erleben sowie die Fähigkeit, frei vor Publikum zu sprechen.

Für Erfahrene: Inszenierungskurse

Im Inszenierungskurs werden die bereits erworbenen schauspielerischen Fähigkeiten auf die Bühne gestellt, indem wir uns mit Szenen und Rollen beschäftigen und diese zur Aufführung bringen. Dieser Kurs bietet die ganze Bandbreite schauspielerischer Arbeit: Von der ersten Auseinandersetzung mit einem dramatischen Stoff über Rollenaneignung, Dramaturgie bis zum belohnenden Schlussapplaus.

Die Aufführungen der Inszenierungskurse sind beim Theaterschulwochenende auf der großen Bühne in der Bundesallee zu sehen. Die Inszenierungskurse gehen über 5 Monate und beginnen jeweils zum Schulhalbjahr im Sommer und Winter. Nach Möglichkeit integrieren wir eine Einheit Stimm- und Sprechtraining in die Inszenierungskurse.

Für die Profis: Die Theaterclubs des Wuppertaler Kinder- und Jugendtheaters

Wer schon Schauspielerfahrung gesammelt hat, ist hier genau richtig. Ähnlich wie im Inszenierungskurs suchen wir uns ein Stück, um es auf die Bühne zu bringen. Doch hier ist mehr gefragt. Es geht nicht nur darum, seine Rolle zu spielen, sondern auch im Team die Produktion als Ganzes zu gestalten. Ideen zu Bühne, Kostümen, Musik und Requisiten müssen gefunden und formuliert werden. Überall, wo es möglich ist, wollen wir selbst Hand anlegen. Durch die längere Kursdauer können wir eine eigene Produktion auf die Bühne stellen.

Für die Schulklassen 6 bis 8 bieten wir den Theaterclub Rampenlichter an. Die Aufführung wird im Rahmen des Theaterschulwochenendes gezeigt. Die Älteren ab der Jahrgangsstufe 9 können den Lampenfieber-Kurs besuchen.

Die Theaterclubs beginnen nach den Sommerferien und dauern etwa 10 Monate. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Sollten sich mehr Teilnehmer anmelden, entscheidet ein Auswahl- und/oder Losverfahren über die Teilnahme. In der Endprobenwoche wird häufiger und intensiver geprobt.

Für die Kurzfristigen: Workshops

Für die Teilnehmer, die sich (noch) nicht längerfristig entschließen möchten oder einen bestimmten Aspekt der Schauspielerei vertiefen wollen, gibt es Wochenend-Workshops zu verschiedenen Themen.

Spezial- und Geburtstagsworkshops

Unter diese Rubrik fassen wir Workshops zu besonderen Themen oder für außergewöhnliche Zielgruppen zusammen. Gerne beraten wir Sie auch über Schul- oder Klassenprojekte mit maßgeschneiderten Kursangeboten oder richten für Ihr Kind einen Geburtstagsworkshop aus.

In Kooperation mit der Beratungsstelle des Ressorts Kinder, Jugend und Familie der Stadt Wuppertal bieten wir regelmäßig theaterpädagogische Fortbildungen für Lehrer/innen der Sekundarstufen I und II an.

Kursort

Alle Kurse finden (wenn nicht anders angegeben) statt im Kursraum im 2. Obergeschoss, Margaretenstraße 10, 42285 Wuppertal-Unterbarmen.

Anmeldung

Die Anmeldung muss schriftlich auf einem Anmeldeformular erfolgen, das Sie am Ende dieses Heftes oder auf unserer Website www.kinder-jugendtheater.de finden.

Theaterspielplatz

Theaterspielplatz für Kinder bis zum 1. Schuljahr

Kurs-Nr.: TS-0000-110916

16 Termine, freitags, 14.00 - 15.30 Uhr

Kursbeginn: 16.09.2011

Kursgebühr: 125 €; Teilnehmerzahl: min. 6 / max. 10

Leitung: Andrea Freudenthaler

Grundkurse

Grundkurs für Kinder vom 2. bis 4. Schuljahr

Kurs-Nr.: GK-0204-110915

8 Termine, donnerstags, 15.00 - 17.00 Uhr

Kursbeginn: 15.09.2011

Kursgebühr: 75 €; Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Claudia Kumpfe

Grundkurs für Kinder vom 5. bis 7. Schuljahr

Kurs-Nr.: GK-0507-110910

5 Termine, samstags, 10.30 - 13.30 Uhr

Kursbeginn: 10.09.2011

Kursgebühr: 70 €; Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Matthias Brandebusemeyer

Grundkurs für Jugendliche ab dem 8. Schuljahr

Kurs-Nr.: GK-0813-110912

8 Termine, montags, 17.15 - 19.15 Uhr

Kursbeginn: 12.09.2011

Kursgebühr: 75 €; Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Claudia Kumpfe



Aufbaukurs für Kinder vom 2. bis 4. Schuljahr

Kurs-Nr.: AK-0204-111117

8 Termine, donnerstags, 15.00 - 17.00 Uhr

Kursbeginn: 17.11.2011

Kursgebühr: 75 €; Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Claudia Kumpfe

Aufbaukurs für Kinder vom 5. bis 7. Schuljahr

Kurs-Nr.: AK-0507-111119

5 Termine, samstags, 10.30 - 13.30 Uhr

Kursbeginn: 19.11.2011

Kursgebühr: 70 €; Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Matthias Brandebusemeyer

Aufbaukurs für Jugendliche ab dem 8. Schuljahr

Kurs-Nr.: AK-0813-111128

8 Termine, montags, 17.15 - 19.15 Uhr

Kursbeginn: 28.11.2011

Kursgebühr: 75 €; Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Claudia Kumpfe



Inszenierungskurs für Kinder vom 1. bis 2. Schuljahr

Kurs-Nr.: IK-0102-110916

18 Termine, freitags, 15.45 - 17.45 Uhr

Kursbeginn: 16.09.2011,

Aufführung: 4. oder 5.2.2012

Kursgebühr: 160 €; Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Andrea Freudenthaler

Inszenierungskurs für Kinder vom 2. bis 4. Schuljahr

Kurs-Nr.: IK-0204-110912

18 Termine, montags, 15.00 - 17.00 Uhr

Kursbeginn: 12.9.2011,

Aufführung: 4. oder 5.2.2012

Kursgebühr: 160 €; Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Claudia Kumpfe

Inszenierungskurs für Kinder vom 3. bis 5. Schuljahr

Kurs-Nr.: IK-0305-110915

18 Termine, donnerstags, 17.15 - 19.15 Uhr

Kursbeginn: 15.9.2011,

Aufführung: 4. oder 5.2.2012

Kursgebühr: 160 €; Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Claudia Kumpfe

Inszenierungskurs für Kinder vom 5. bis 7. Schuljahr

Kurs-Nr.: IK-0507-110907

19 Termine, mittwochs, 15.00 - 17.00 Uhr

Kursbeginn: 7.9.2011,

Aufführung: 4. oder 5.2.2012

Kursgebühr: 170 €; Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Matthias Brandebusemeyer

Inszenierungskurs für Kinder ab dem 8. Schuljahr

Kurs-Nr.: IK-0813-110920

17 Termine, dienstags, 17.15 - 19.15 Uhr

Kursbeginn: 20.9.2011,

Aufführung: 4. oder 5.2.2012

Kursgebühr: 150 €; Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Beate Rüter



Die Theaterclubs für Fortgeschrittene

Rampenlichter

Kurs-Nr.: RL-0608-110914

mittwochs, 17.15 - 19.15 Uhr

Kursbeginn: 14.9.2011,

Aufführung: 29.6.2012

Kursgebühr: 250 €, Teilzahlung möglich
max. 16 Teilnehmer

Leitung: Matthias Brandebusemeyer

Lampenfieber

Kurs-Nr.: LF-0913-110909

freitags, 18.00 - 20.00 Uhr

Kursbeginn: 9.9.2011,

Premiere: 12.5.2012

Kursgebühr: 250 €, Teilzahlung möglich
max. 16 Teilnehmer

Leitung: Annegret Calaminus und Lars Emrich



Abenteuer mit Hexe Lilli, Bibi Blocksberg und der kleinen Hexe

Sommerferienkurs für Kinder vom 2. bis 4. Schuljahr
Kurs-Nr.: SF-0204-110725

Eine Woche lang hexen wir um die Wette, reiten auf Kartoffelbrei und anderen schnellen Hexenbesen. Wir erfinden Zaubersprüche, basteln uns ein eigenes geheimnisvolles Zauberbuch und spielen spannende Geschichten. Vielleicht erleben wir gemeinsam ein Abenteuer auf dem Blocksberg oder spielen den Lehrern in der Schule Hexenstreiche?

Kleine Geschichten aus den Büchern von Hexe Lilli, Bibi Blocksberg und der kleinen Hexe dürfen gerne mitgebracht oder erzählt werden, um sie dann nachzuspielen.

Bitte mitbringen: bunte Filzstifte und Wasserfarbe für das Zauberbuch. Und wer hat: einen Hexenbesen!

Montag, 25.07. bis Freitag, 29.07.2011

jeweils von 9.00 - 13.00 Uhr

Kursgebühr: 90 €

Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Claudia Kumpfe

Geld oder Leben! ...und andere kriminelle Geschichten

Sommerferienkurs für Kinder vom 5. bis 7. Schuljahr
Kurs-Nr.: SF-0507-110725

Hier geht es um Gangster, Ganoven und Detektive, um Verfolgungsjagden und Beschattungen. Hier werden Steckbriefe geschrieben und Krimis erfunden und gespielt.

Wer findet den Mörder in unserem spannenden Krimi-Spiel?

Bringt bitte alles an Requisiten mit, was vorhanden ist und in einem echten Krimi vorkommt: Hüte und Kappen, Masken, Mäntel, Lupen und natürlich: Pistolen!

Montag, 25.07. bis Freitag, 29.07.2011

jeweils von 14.00 - 17.00 Uhr

Kursgebühr: 70 €

Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Claudia Kumpfe



Jeder Tag ein Abenteuer

Sommerferienkurs für Kinder vom 5. bis 7. Schuljahr
Kurs-Nr.: SF-0507-110801

Am Montag ein Pirat auf hoher See, am Dienstag eine Prinzessin im Geisterschloss und am Mittwoch ein Agent in geheimer Mission. So viel Abwechslung gibt es ja nicht mal im Fernsehen!

In unserem Ferienkurs ist alles möglich. Jeden Tag denken wir uns ein neues, spannendes Abenteuer aus, das wir dann gemeinsam zum Leben erwecken. Eine ganze Woche lang erschaffen wir so die verrücktesten Welten, vom finsternen Mittelalter bis zur Landung auf dem Mars.

Unserer Fantasie sind dabei natürlich, wie immer, keine Grenzen gesetzt.

Also: Glotze aus, runter vom Sofa und selber machen!

Montag, 01.08. bis Freitag, 05.08.2011

jeweils von 10.30 - 13.30 Uhr

Kursgebühr: 70 €

Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Matthias Brandebusemeyer

Unsichtbares Theater

Sommerferienkurs für Jugendliche ab dem 8. Schuljahr
Kurs-Nr.: SF-0813-110801

Unsichtbares Theater bzw. „verstecktes Theater“ ist eine politische oder künstlerische Aktionsform, bei der es darum geht, Theaterstücke nicht auf einer Bühne aufzuführen, sondern ohne Wissen der Zuschauer an öffentlichen Orten. In unserem Probenraum entwickeln wir zuerst Ideen, Szenen und Situationen, die wir dann in den Straßen Wuppertals ausprobieren.

Was bewirken unsere versteckten Handlungen? Welchen Einfluss haben Sie auf die Menschen? Wie werden die Leute reagieren?

Mit unseren Handykameras bewaffnet, mischen wir uns „unters Volk“ und dokumentieren so den Verlauf unserer Aktionen, die wir eventuell später auf Youtube stellen können.

Montag, 01.08. bis Freitag, 05.08.2010

jeweils von 14.00 - 17.00 Uhr

Kursgebühr: 70 €

Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Matthias Brandebusemeyer



Zirkuswerkstatt – die spannende, lustige und zauberhafte Welt des Zirkus

*Herbstferienkurs für Kinder vom 2. bis 4. Schuljahr
Kurs-Nr.: HF-0204-111024*

Eine Woche lang könnt ihr hier ganz viel ausprobieren: Ob Clowns, Zauberer, Dompteure oder Raubtiere, Akrobaten, Fakire oder Tänzerinnen... Wir erleben die spannende, lustige und zauberhafte Welt des Zirkus und stellen ein knallbuntes Programm zusammen, zu dem wir am Ende herzlich alle einladen!

Montag, 24.10. bis Freitag, 28.10.2011

*Aufführung: Samstag, 29.10.2011, 10.00 - 12.00 Uhr
jeweils von 9.00 - 13.00 Uhr*

Kursgebühr: 100 €

Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Claudia Kumpfe

Die Vorstadtkrokodile

*Herbstferienkurs für Kinder vom 4. bis 6. Schuljahr
Kurs-Nr.: HF-0406-111024*

Eine Woche lang ein Krokodiler sein und ein Bandenleben führen: Zusammenhalten, gemeinsames Erkennungszeichen finden und sich im Bandenquartier treffen.

Und natürlich wird es auch bei uns die Rollen des rollstuhlfahrenden Kurt (oder Kai) geben, die der Maria und die des Hannes, der die Mutprobe macht und beinahe vom Dach stürzt.

Ob wir gemeinsam das Buch „Die Vorstadtkrokodile“ von Max von der Grün nachspielen, miteinander das Theaterstück lesen und spielen oder auch eigene Bandengeschichten erfinden, entscheiden wir miteinander. Fest steht nur: Hier ist elternfreie Zone, und gemeinsam werden neue Bandenregeln aufgestellt! Aber vielleicht ladet ihr ja doch am Ende eure Eltern zu einer kleinen Abschlussvorstellung ein?

Und wer bestimmt, dass es in eurer Krokodilerbande nur ein einziges Mädchen gibt? Niemand! Bei euch gibt es bestimmt mindestens genauso viele Mädchen wie Jungs.

Proviant nicht vergessen! Bandenleben macht hungrig!

Montag, 24.10. bis Freitag, 28.10.2011

jeweils von 14.00 - 17.00 Uhr

Kursgebühr: 70 €

Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12



Königin Malwida und König Malwid, das Königspaar der Farben

*Herbstferienkurs für Kinder vom 1. bis 2. Schuljahr
Kurs-Nr.: HF-0102-111031*

Nach dem Buch von Jutta Bauer „Die Königin der Farben“

Das Königspaar erlebt in seinem kleinen Königreich abenteuerliche Geschichten mit den Farben ROT, BLAU und GELB. Das wilde ROT verwandelt sich z.B. in ein schnelles, wildes Pferd und das schöne warme GELB ist als Sonne nicht nur angenehm.

Malend, spielend und in der Bewegung werden wir in die Erlebnisse von König Malwid und Königin Malwida eintauchen, uns und den Raum verwandeln und eigene bunte Spielideen weiterentwickeln.

Bitte bringt bequeme Kleidung, Malkittel, Farbkasten mit Pinsel und DIN-A3-Zeichenblock mit.

*Montag, 31.10. bis Freitag, 4.11.2011
(einschließlich Feiertag)*

jeweils von 9.00 - 13.00 Uhr

Kursgebühr: 90,00 €

Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Andrea Freudenthaler

Theater meets Pop

*Herbstferienkurs für Jugendliche ab dem 8. Schuljahr
Kurs-Nr.: HF-0813-111031*

Hast du einen Lieblingssong?

Worum geht es in diesem Song? Um Liebe oder Freundschaft? Um Ängste oder Träume? Oder um ein Lebensgefühl? Die Texte eurer Lieblingssongs sind in diesem Theaterkurs unsere Arbeitsgrundlage. Wir werden zu den Gedanken, Gefühlen und Stimmungen dieser Texte szenisch improvisieren. Die so entstehenden Spielszenen fassen wir dann in einer Collage zusammen. Eventuell nutzen wir dazu auch die Musik der Songs. Wahrscheinlich entsteht so eine ganz neue aufregende Geschichte auf der Bühne, die vielleicht sogar zu einem eigenen hitverdächtigen Songtext werden kann...

Wichtig: Bringt euren Lieblingssong bzw. Songtext mit. (Wenn der Text nicht deutsch oder englisch ist, solltet ihr den Inhalt des Textes kennen.)

*Montag, 31.10. bis Freitag, 4.11.2011
(einschließlich Feiertag)*

jeweils von 14.00 - 17.00 Uhr

Kursgebühr: 70,00 €

Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Esther Reubold

1971 Der gestiefelte Kater



Abenteuer am großen Fluss

Workshop für Kinder im Vorschulalter

Kurs-Nr.: WS-0000-111112

Tiere, Menschen und Zauberwesen kommen zum großen Fluss, um ihren Durst zu stillen, zu baden oder um Wasser zu holen. Nicht immer geht es dabei friedlich zu, z.B. entsteht ein Streit um die beste Wasserstelle. Oder seltsame Dinge geschehen: ein Tigerbaby verschwindet, und ein geheimnisvolles Glitzern im Wasser wird entdeckt.

Bringt eure Ideen, bequeme Klamotten und Verkleidungen mit und seid bei unserem Theaterspiel dabei.

Samstag, 12.11.2011, 14.00 - 17.00 Uhr

Kursgebühr: 15 €

Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 10

Leitung: Andrea Freudenthaler

Das gestrandete Schiff

Workshop für Kinder im Vorschulalter

Kurs-Nr.: WS-0000-111210

Ein Schiff ist an den Strand gespült worden. Waren das Piraten? Gibt es Überlebende? Wie lange liegt es eigentlich schon da? Oder hat sich jemand darin versteckt?

Lasst uns zusammen das Schiff bauen, aus Kisten und Tüchern, und eine Geschichte um das geheimnisvolle Schiff erfinden und spielen.

Samstag, 10.12.2011, 14.00 - 17.00

Kursgebühr: 15 €

Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 10

Leitung: Andrea Freudenthaler



Zum Elefanten immer geradeaus

Workshop für Kinder vom 1. bis 2. Schuljahr

Kurs-Nr.: WS-0102-111022

Wir werden erleben, was passiert, wenn eine Ziege, die im winterlichen kalten Norden wohnt, eine Stelle als Postbotin in Afrika annimmt. Wie sieht eigentlich ein Elefant aus? Eine fröhliche Reise beginnt, die durch Afrikas Savannen und zu den dort hausenden, fressenden, schlafenden, dösenden, grunzenden oder von Bäumen hängenden Lebewesen führt. Am Ende wird nicht nur die Ziege wissen, was ein Nashorn von einer Schlange, ein Gnu von einem Krokodil, ein Zebra von einem Löwen unterscheidet – und vor allem, wie ein Elefant aussieht.

Samstag, 22.10.2011, 14.00 - 17.00

Kursgebühr: 15 €

Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Sandra Spallek

Theateromelett

Workshop für Kinder vom 1. bis 2. Schuljahr

Kurs-Nr.: WS-0102-120128

Man nehme: mindestens 7 spielfreudige Kinder, 1 Zylinder, 2 Hexenhüte, 3 Umhänge, verschiedene Tierkostüme, 3 bunte Eier, 5 ½ Dosen Fantasiewasser und die eine oder andere gute Geschichte (1 Prise Salz nicht vergessen). Alle Zutaten gut mischen und 120 Minuten gut durchziehen lassen. Guten Appetit!

Samstag, 28.01.2012, 14.00 - 17.00

Kursgebühr: 15 €

Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Sandra Spallek



Heldengeschichten

Workshop für Kinder vom 2. bis 4. Schuljahr

Kurs-Nr.: WS-0204-110917

Was ist ein Held? Was ist eine Heldin? Eine, die dem Teufel die drei goldenen Haare klaut? Einer, der gegen den Drachen kämpft? Aber Drachen gibt es nicht und auch keinen Teufel, dem man drei goldene Haare klauen kann. Gibt's dann keine Helden mehr? Was sind Helden und Heldinnen heute? Wo finden wir sie? Gemeinsam hören und spielen wir spannende Heldengeschichten und erfinden unsere eigenen – denn Helden und Heldinnen braucht unsere Welt immer!

Samstag, 17.09.2011, 14.00 - 18.00 Uhr

Kursgebühr: 20 €

Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Claudia Kumpfe

Die Zeitreise

Workshop für Kinder vom 2. bis 4. Schuljahr

Kurs-Nr.: WS-0204-111203

Heute Morgen wachen wir auf und finden uns in einem Ritterschloss im Mittelalter wieder, oder im Jahr 9835, auf einem Planeten aus Schokolade oder in einer fernen Galaxie. Wir steigen in unsere Zeitmaschine und erleben Abenteuer, die uns niemand glauben wird, wenn wir wieder zurück in der Gegenwart sind.

Samstag, 03.12.2011, 14.00 - 17.00 Uhr

Kursgebühr: 15 €

Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Soraya Sala

Dornröschen

Wochenend-Workshop für Kinder vom 2. bis 4. Schuljahr

Kurs-Nr.: WS-0204-120114

Ein Wochenende lang dreht sich alles um Dornröschen, die Rosenhecke, den mutigen Prinzen, um König und Königin und natürlich um die schönen Feen mit ihren guten Wünschen – und um die dreizehnte Fee mit ihrem Fluch. Natürlich spielen auch ein echtes Spinnrad und 12 goldene Teller mit, denn am Ende wollen wir das ganze Stück, natürlich improvisiert, unserem ausgewählten Publikum vorspielen: Eltern, Verwandten und Freunden. Das schafft man nicht an einem Wochenende? Wetten dass?

Samstag, 14.01.2012, 14.00 - 18.00 Uhr und

Sonntag, 15.01.2012, 10.00 - 14.00 Uhr

Kursgebühr: 40 €

Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Claudia Kumpfe



Magie Maga Magaft – Wo ist eure Zauberkraft?

Workshop für Kinder vom 3. bis 4. Schuljahr

Kurs-Nr.: WS-0304-111008

Hier geht es um viele kleine und große Zaubertricks, die wir miteinander ausprobieren und natürlich auch um deren Präsentation. Denn ein Magier, eine Zauberin sind groß, stark, selbstbewusst... eben magisch! Und das will gelernt sein.

Zaubertricks und entsprechende Utensilien dürfen gerne mitgebracht werden. Magische Hüte, Zauberstäbe und Umhänge natürlich auch.

Samstag, 08.10.2011, 14.00 - 18.00 Uhr

Kursgebühr: 20 €

Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Claudia Kumpfe

Die wilden Hühner

Wochenend-Workshop für Kinder vom 3. bis 5. Schuljahr

Kurs-Nr.: WS-0305-111119

An diesem Wochenende gründet ihr eine Bande und werdet zu Sprotte, Frieda, Trude, Melanie und Wilma, denkt euch Geheimschriften aus und behauptet euch gegen die „Pygmäen“, die freche Jungsbande. Hat eure Bande als Erkennungszeichen die Hühnerfeder um den Hals? Oder etwas ganz anderes? Ob den „Pygmäen“ auch ein Erkennungszeichen einfällt? Wir werden alles gemeinsam herstellen.

Tolle Materialien dafür dürft ihr mitbringen. Viele spannende Bandengeschichten erwarten euch! Mitmachen dürfen natürlich auch Jungs, damit wir echte „Pygmäen“ haben!

Samstag, 19.11.2011, 14.00 - 18.00 Uhr und

Sonntag, 20.11.2011, 10.00 - 14.00 Uhr

Kursgebühr: 40 €

Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Claudia Kumpfe



„Germany's next Topmodel“

Workshop für Mädchen vom 5. bis 7. Schuljahr

Kurs-Nr.: WS-0507-111015

Hier treffen sich die Topmodels zum Casting, zum Zickenkrieg und zu allerhand unerwarteten Zwischenfällen – denn was kann nicht alles passieren, wenn du das erste Mal auf hohen Schuhen über den Laufsteg läufst... vor allem, wenn es der Erzfeindin gar nicht passt, dass du so verdammt gut aussiehst! In Interviews dürfen die Modelle uns natürlich erzählen, warum sie Model werden wollen und vieles mehr. Da die Video-Kamera immer dabei ist, können wir uns anschließend alles gemeinsam anschauen.

Bitte jede Menge Modelkleidung und hohe Schuhe mitbringen!

Samstag, 15.10.2011, 14.00 - 18.00 Uhr

Kursgebühr: 20 €

Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Claudia Kumpfe

Comedy – Irgendwie komisch!

Workshop für Kinder und Jugendliche vom 5. bis 7. Schuljahr

Kurs-Nr.: WS-0507-111126

Was ist eigentlich Comedy? Kann man komisch sein lernen? Und wenn ja, wie? In diesem Workshop erfahren die Kursteilnehmer, wie man aus dem Nichts komische Situationen und lustige Figuren entwickeln kann. Dazu braucht es einige Spiele aus dem Improvisationstheater und ein wenig Fantasie. Der Rest kommt von ganz allein und macht garantiert jede Menge Spaß!

Samstag, 26.11.2011, 14.00 - 17.00 Uhr

Kursgebühr: 15 €

Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Matthias Brandebusemeyer



Heute ein Tellerwäscher, morgen ein Held

Workshop für Jugendliche ab dem 8. Schuljahr

Kurs-Nr.: WS-0813-110924

Wie gehe ich vor, um aus einem geschriebenen Text eine Figur mit Namen und Eigenschaften zu kreieren. Eine Person, die ebenso lebendig wie authentisch ist?

Wir arbeiten mit kurzen Texten, schlüpfen in neue Rollen und erfahren Gedanken und Gefühle von anderen. Wir erforschen, ob wir Ähnlichkeiten finden: zwischen Figuren und Menschen, zwischen Rollen und Personen.

Samstag, 24.09.2011, 14.00 - 17.00 Uhr

Kursgebühr: 15 €

Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Soraya Sala

Es darf gelacht werden

Workshop für Jugendliche ab dem 8. Schuljahr

Kurs-Nr.: WS-0813-120121

Jede Menge freche Texte warten auf eure improvisierte Inszenierung. Hier werden witzige Gedichte, Sketche und Einakter gelesen, gespielt und improvisiert, aber auch selbst spontan komische Szenen im Spiel erprobt. Frau Komik und Herr Witz warten nur darauf, sich zu begegnen! Fröhliche Stunden garantiert.

Samstag, 21.01.2012, 14.00 - 17.00 Uhr

Kursgebühr: 15 €

Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Claudia Kumpfe



Theaterpädagogische Fortbildung für Lehrer/innen der Sekundarstufen I und II

Lehrerfortbildung in Kooperation mit der Beratungsstelle des Ressorts Kinder, Jugend und Familie der Stadt Wuppertal

Kurs-Nr.: SW-TPLF-120207

Kinder und Jugendliche individuell und ganzheitlich fördern, soziale Kompetenzen und Schlüsselqualifikationen für die spätere Berufswahl vermitteln, das sind die Aufgaben von Pädagogen und Pädagoginnen in unserer Gesellschaft.

Dazu benötigen wir geeignete Methoden, die den Kindern und Jugendlichen, aber auch uns beim Lernen und Lehren Spaß machen. Theaterpädagogik kann als ganzheitliche Methode verstanden werden, die die Entwicklung von Körperbewusstsein, kognitiven Fähigkeiten, und Emotionen miteinander verbindet. Theaterspiel ist lebendiges Lernen.

Das Fortbildungsangebot richtet sich an die Lehrerinnen und Lehrer der Sekundarstufen I und II, die gerne in die Theaterarbeit mit Schülergruppen einsteigen möchten oder bereits in diesem Bereich tätig sind und neue bzw. weitere Kompetenzen erwerben möchten.

Inhalte: Übungen zum körperlichen und emotionalen Ausdruck, zur Wahrnehmung/Sensibilisierung, Konzentration, Vorstellungskraft und kleineren Improvisationen. Die Arbeit an den großen W's (Wer, Wo, Was, Wie – Rolle, Ort, Handlung, Gefühl/Stimmung), inneren Bildern (Imaginationen) und inneren Monologen (Subtexten). Intensive Übungen zur Wahrnehmung, Vorstellungskraft, Entspannung/Spannung und dem „emotionalen Gedächtnis“ (Empathie). Disziplinen aus dem Impro-Theater. Rollenstudium. Wie entwickelt man aus einer Ansammlung von Figuren/Szenen/Improvisationen ein Stück? Fragen des Regiestils und der Motivation bzw. Führung von „Schauspielern“.

Bitte bequeme Kleidung mitbringen.

10 Termine, dienstags, 17.30 - 20.30 Uhr

Kursbeginn: 07.02.2012

Ort: Beratungsstelle Stadt Wuppertal,

Distelbeck 55, 42119 Wuppertal

kostenfrei; Teilnehmerzahl: max. 10

Leitung: Brit Sommerfeld,

Theaterpädagogin und Dipl. Sozialarbeiterin



Theaterpädagogische Fortbildung für Lehrer/innen der Grundschulen

Kurs-Nr.: SW-TPLF-120217

Diese Fortbildung richtet sich an Pädagogen der Grundschulen, die mit Kindern in die Theaterarbeit einsteigen wollen. Entsprechend werden hier Grundlagen zur Schulung des sprachlichen Ausdrucks und der Körperwahrnehmung vermittelt. Ferner geht es um die Förderung der Spielbereitschaft, des Zusammenspiels der Kinder bis hin zu Methoden der Figurenentwicklung und der Improvisation.

6 Termine, donnerstags, 19.30 Uhr - 21.30 Uhr

Kursbeginn: 17.02.2012

Kursgebühr: 55 €; Teilnehmerzahl: min. 7 / max. 12

Leitung: Claudia Kumpfe

Einführung in die Technik des Wuppertaler Kinder- und Jugendtheaters

Kurs-Nr.: SW-TE-110924

Licht, Ton und der Einsatz von Spezialeffekten machen Theater erst zum unverwechselbaren Bühnenerlebnis. Planung, Vorbereitung und Durchführung gehören dazu. Auch Gastspiele an verschiedenen Spielorten sind ohne eine Technik-Mannschaft undenkbar. Das alles leistet in diesem Theater ein kleines Team, von dem jeder in diese Aufgabe „hineingewachsen“ ist. Wer sich hierfür interessiert, ist herzlich eingeladen, im Rahmen einer Aufführungsvorbereitung auf der Technikempore zu „schnuppern“ und entsprechendes Equipment einmal kennenzulernen.

Die Teilnehmer sind herzlich eingeladen, sich die Vorstellung „Geheime Freunde“ anzusehen. Beginn: 16.00 Uhr.

Samstag, 24.09.2011, 14.30 - 16.00 Uhr

Ort: Aula Berufskolleg Elberfeld, Bundesallee 222

kostenfrei; Anmeldung erforderlich

Leitung: Manuel Brüggemann



Teilnahmebedingungen an den Kursen der Theaterschule

Die Anmeldung zu den Kursen muss schriftlich auf dem Anmeldeformular erfolgen. Die Anmeldung ist verbindlich. Der Teilnehmer erhält ca. eine Woche vor Kursbeginn eine Teilnahmebestätigung per Telefon, Post oder E-Mail. Wenn die Anzahl der Anmeldungen für einen Kurs höher ist als die maximale Teilnehmerzahl, werden die Anmeldungen in der Reihenfolge ihres Eingangs berücksichtigt (Ausnahme Theaterclubs, siehe Seite 14). Wird die Mindestteilnehmerzahl nicht erreicht, wird der Kurs abgesagt. Sollten Anmeldungen für bereits ausgebuchte Kurse eingehen, wird der Teilnehmer sofort benachrichtigt.

Die Kursgebühren werden mit der Anmeldung zum jeweiligen Kurs fällig. Bei einem späteren Rücktritt von der Anmeldung, der vom Teilnehmer zu vertreten ist, wird die Kursgebühr nicht erstattet, sondern mit den angefallenen Kosten (Verwaltung, Lehrkräfte) verrechnet.

Mit der Anmeldung erklärt der Erziehungsberechtigte, dass der Teilnehmer kranken-, unfall- und haftpflichtversichert ist. Der Teilnehmer bzw. der Erziehungsberechtigte erklärt mit der Anmeldung weiter, dass gesundheitliche Einschränkungen nicht bestehen.

Der Erziehungsberechtigte bzw. Teilnehmer haftet für Schäden, die der Teilnehmer vorsätzlich oder fahrlässig verursacht, sowohl gegenüber dem Theater als auch anderen Teilnehmern gegenüber.

Das Wuppertaler Kinder- und Jugendtheater behält sich vor, Kursteilnehmer, die sich nicht an die Anweisungen der Kursleiter bzw. der Theaterleitung halten, von der weiteren Teilnahme am Kurs auszuschließen.

Das Wuppertaler Kinder- und Jugendtheater haftet nicht für den Verlust oder die Beschädigung von Gegenständen und Kleidungsstücken der Teilnehmer.

Das Wuppertaler Kinder- und Jugendtheater behält sich vor, ausnahmsweise die im Programm angegebenen Veranstaltungsorte, Termine und Kursleiter zu ändern. Sollten Terminänderungen kurzfristig erforderlich werden, erhalten die bereits angemeldeten Teilnehmer die Gelegenheit, ohne Kosten von der Anmeldung zurück zu treten. Wird ein Kurs abgesagt, werden dem Teilnehmer die Kursgebühren erstattet.

Der Erziehungsberechtigte bzw. der Teilnehmer erteilt mit der Anmeldung sein Einverständnis, dass Fotografien, die während der Lehrveranstaltung und/oder Aufführung entstehen oder zur Verfügung gestellt werden, vom Theater für eigene Werbezwecke oder sonstige Veröffentlichungen unentgeltlich genutzt werden können.



ANMELDUNG ZU EINEM KURS DER
THEATERSCHULE DES WUPPERTALER
KINDER-UND JUGENDTHEATERS



Hiermit melde ich mich

meine Tochter

meinen Sohn

verbindlich zum nachfolgenden Kurs an:

Kursbezeichnung: _____

Kurs-Nr.: _____

Kursbeginn am: _____

Kursgebühr: _____

Name: _____

Vorname: _____

Geburtsdatum: _____

Straße: _____

PLZ/Ort: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

Name des Erziehungsberechtigten:

Ja, ich möchte regelmäßig informiert bleiben.

Bitte nehmen Sie mich in den Verteiler des Newsletters auf.

Die Kursgebühr habe ich am _____
auf das Konto des Wuppertaler Kinder- und Jugendtheaters,
Kontonr. 907071 bei der Stadtparkasse Wuppertal,
BLZ 330 500 00 überwiesen.

Die Kursgebühr soll von meinem Konto eingezogen werden.

Kontonummer: _____

Bankverbindung: _____

BLZ: _____

Die Teilnahmebedingungen habe ich zur Kenntnis genommen
und akzeptiert.

Datum:

Rechtsverbindliche Unterschrift:





BEITRITTSERKLÄRUNG

JA! Ich möchte Mitglied werden und unterstütze das Wuppertaler Kinder- und Jugendtheater mit einem Jahresbeitrag in Höhe von € _____ (mind. 16 € für Erwachsene bzw. 7 € für Kinder und Jugendliche).
Der Beitrag soll von meinem Konto abgebucht werden.

Name: _____

Vorname: _____

Straße: _____

PLZ/Ort: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

Geburtsdatum: _____

Beruf: _____

Kontonummer: _____

BLZ: _____

Kreditinstitut: _____

Datum:

Rechtsverbindliche Unterschrift:





Wer Theater spielt, ist auch besser in Mathematik

(Zitat aus der WDR-Talkshow „Westart“ über den Bildungsnotstand in Deutschland angesichts der Pisa-Studie)

Viele von Ihnen kennen unser Theater sicherlich als Zuschauer. Bis zu 25.000 Zuschauer sehen jährlich unsere Produktionen. Doch damit nicht genug: Wir machen nicht nur Stücke für Kinder und Jugendliche, sondern auch mit ihnen.

Wir bieten diesen jungen Menschen eine „Ausbildung“ der besonderen Art: im Team, immer nahe an der Leistungsgrenze und bei der Premiere trotz allem Lampenfieber auch darüber hinaus.

Dafür sorgt die professionelle Leitung des Theaters und seit ein paar Jahren die neu gegründete Theaterschule, deren Zuspruch alle Erwartungen übertroffen hat.

Seit bereits 40 Jahren hat unser Modell Erfolg. Den verdanken wir einer Vielzahl von Menschen, die diese Erfolgsgeschichte auf ihre eigene Art unterstützen, indem sie Teil davon sind – als Mitglied des Theaters.

Als Mitglied in unserem Verein:

unterstützen Sie finanziell die Arbeit des Theaters mit einem geringen jährlichen Mitgliedsbeitrag (mind. 16 € für Erwachsene bzw. 7 € für Kinder und Jugendliche, die Sie selbstverständlich von der Steuer absetzen können).

geben Sie dem Theater eine unschätzbare Lobby gegenüber der Politik und dem Rat der Stadt Wuppertal.

unterstützen Sie unseren Traum eines eigenen Theaters in Wuppertal, das ausschließlich für Kinder- und Jugendkultur vorgesehen ist.

können Sie uns auf anderen Ebenen aktiv unterstützen (Mitgliederversammlung, Mundpropaganda, Plakate verteilen etc.).

können Sie die aktuelle Produktion einen Tag vor der Premiere in der Sichtprobe schon einmal begutachten.

Wir können Ihnen zwar nicht garantieren, dass Ihre Mathematik-Kenntnisse durch den Beitritt in unseren Verein verbessert werden, aber wir freuen uns über jede tatkräftige Unterstützung in unserem Bestreben für eine anspruchsvolle Theaterkultur mit und für Kinder und Jugendliche in Wuppertal.



Unsere Kultur- förderung ist gut für die Sinne.



Kunst und Kultur prägen die gesellschaftliche Entwicklung. Die Sparkassen-Finanzgruppe ist der größte nicht-staatliche Kulturförderer Deutschlands. Auch die Stadtsparkasse Wuppertal ist ein wichtiger Partner für Kunst und Kultur in unserer Stadt. Das ist gut für die Kultur und gut für Wuppertal. www.sparkasse-wuppertal.de

Sparkasse.
Gut für Wuppertal.

